



# Javier García Alfaya

Sant Just 9-11 Sta.Coloma de Gramenet Telf. 649 092 308

2017 **Comunicación Creativa** - Actualidad – Realización de piezas videográficas (creación, filmación y edición), publicidad, medios de comunicación, cámara de plató (PGM Hora Punta), replayer en reggie (PGM Arucitys). **Creación de campañas publicitarias.**

2010-2016 Actualmente dando servicio como autónomo freelance a **Telemadrid**, ENG y montador de vídeo, conexiones en directo, producción, iluminación, etc. (dominio de Final Cut Pro). Realizando también otras producciones como Freelance. Equipo propio de captación de imagen y sonido broadcast.

Equipo de filmación: Cámara Panasonic Panasonic AG-HPX250EJ Camcorder 3 CMOS 1/3" P2 (códec AVCHD Intra 60fps-100mb/s 1920x1080 FullHD), trípode Satchler. Sonido: microfonía inhalàmbrica Senheiser.

2008 - 2010 **Espejo Público** de **Antena 3 TV**, realizando las diferentes conexiones en directo y reports que precise el programa. También realizando diferentes servicios como Freelance para **Lavinia TV** y **PZ-1** producciones. 2006 – 07 **Lavinia TC** como ENG y montador de vídeo para los servicios informativos de **Cuatro TV**, **Atlas – Telecinco**, **TVE**, etc.

2005 – 06 ENG y montador de video en los Servicios informativos de **IB3 Radio i Televisió de les Illes Balears.**

2004 – 05 **TELETAXI TV** como operador de imagen (ENG's y cámara de plató) en programas como El Jaroteo, El cercle virtuós, Doble-T, L'oasi, Com ho veus?, El mussol, etc. También realizando trabajos como freelance.

2003 - 04 Como autónomo realizando trabajos en función de operador de cámara en ENG's, rodajes multicámara (Cuina rápida TVE 2), convenciones y eventos culturales, desfiles de moda (Gaudí 2004), castings, etc.

Como ayudante de cámara para spots publicitarios (Diari Avui, Leche Pascual), en rodajes institucionales (Club Bonmont, Universal Studios Port Aventura, Alston), ENG's para Gran Hermano, etc.

Productoras: Eikonos, Vadever Films, MakingOFF, ZeppelinTV, Vis a Vis.

2000 – 02 **GESTMUSIC ENDEMOL**

Barcelona

Técnico de vídeo en el dept. de Postproducción para programas como Operación Triunfo (TVE), Crónicas Marcianas (Tele5), El Bus (Antena 3 TV), Videos-Videos (Ant.3 TV), Lluvia de Estrellas y Menudas Estrellas (Ant.3 TV), etc.

Técnicas Aplicadas:

Betacam SP: BVW-75P (recorder) BVW-65P (player)

BVW-D75S (recorder digital SP)

SX: DNW-A75P (recorder) DNW-A30P (player)

Betacam Digital: DVW-500P(recorder) DVW-A500P(recorder híbrido)

IMX – MPEG: Digital Videocassette Recorder MSW-M2000P

Digital Disc Recorder: MAV-555

D2: Digital Videocassette Recorder DVR-28P

Video Recorder BVH-3100PS (pulgada)

Digital Audio Recorder: PCM-800

1999 OXCON DIGITAL Barcelona Empresa  
especializada en el entorno informático (diseño corporativo, páginas web, interactivos, etc.)  
donde participé en el desarrollo y creación del sistema de navegación "Q".

1998 – 00 LOGIC – A Barcelona Productora artística  
especializada en espectáculos artísticos sensoriales donde tenía el cargo de  
Jefe de Producción.

1998 BARCELONA TV Barcelona Operador de  
cámara.

1998 LAVINIA TV Barcelona  
Ayudante de Realización, operador de cámara y ayudante de cámara.

1998 – 99 DISCOTECA LA COVA La Palma de Cervelló Técnico de  
sonido, iluminación y videoproyección.

1997 – 98 NEUTRAL DENSITY Barcelona Creador, director y  
productor de dicha productora artística.

1993 – 97 FOTOPRIX S.A. Barcelona Oficial de 1ª en  
el laboratorio industrial de fotografía.

1992 EULEN S.A. Barcelona  
Responsable técnico del departamento de comunicaciones Telex en las instalaciones  
deportivas del F.C. Barcelona y del R.C.D. Espanyol.

## EDUCACIÓN

2015-2016 Actualmente cursando el grado universitario de Comunicación Audiovisual por la UOC (Universitat Oberta de Catalunya).

2007 STEADIRAM Barcelona  
Curso de Operador de SteadiCam con Ramón Sánchez Ortega (STEADIRAM).

2003 CIFO COBALTO L'Hospitalet del Llobregat  
Curso de Edición No lineal de vídeo (Premiere, Final Cut Pro 4, Avid, After Effects).

1995- 98 Escola de Mitjans Audiovisuals de Barcelona (EMAV) Ciclo Formativo  
de Grado Superior en Realización de programas televisivos y espectáculos  
audiovisuales.

E.M.A.V. – U.P.C. Barcelona  
Master de Especialización en vídeo y TV

I.B. Princep de Girona Barcelona  
B.U.P. y C.O.U.

IDIOMAS: Castellano y catalán (nativos) - Inglés

INTERESES Música, snowboard, informática, atletismo, pintura.